**ISTITUTO COMPRENSIVO DI SANSEPOLCRO**

**LABORATORIO LINGUISTICO PER ALUNNI STRANIERI**

**GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL PERCORSO INDIVIDUALE IN ITALIANO L2**

SCUOLA PRIMARIA "C. COLLODI" ☐
SCUOLA PRIMARIA " E. DE AMICIS" ☐
SCUOLA SECONDARIA I GRADO "L. PACIOLI" ☐
SCUOLA SECONDARIA I GRADO " M. BUONARROTI" ☐

Alunno/a _____ _____quadrimestre

Legenda :

| 1 | Non raggiunto | 2 | Da consolidare | 3 | Raggiunto |
|---|---|---|---|---|---|

**N.B**. per il Livello Principiante non è prevista la valutazione per gradi in quanto si limita a descrivere la situazione iniziale quale unico elemento a disposizione per gli alunni neo-arrivati.

| **Comprensione dell'orale** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Livello Principiante | Non comprende alcuna parola (in italiano) ☐<br>Comprende singole parole dell'Italiano ☐ | | | | |
| Livello A1 | Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici | 1 | 2 | 3 |
| | Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro | 1 | 2 | 3 |
| | Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche | 1 | 2 | 3 |
| Livello A2 | Comprende frasi ed espressioni usati frequentemente e di senso immediato. | 1 | 2 | 3 |
| | Comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane. | 1 | 2 | 3 |
| | Individua l'argomento di conversazione cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro. | 1 | 2 | 3 |
| | Comprende l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara. | 1 | 2 | 3 |
| | Ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi | 1 | 2 | 3 |
| Livello B1 | Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro | 1 | 2 | 3 |
| | Ricava l'informazione principale da testi (audiovisivi) radiofonici o televisivi | 1 | 2 | 3 |
| Livello B2 | Comprende un discorso anche articolato in modo complesso purché riferito ad argomenti relativamente noti. | 1 | 2 | 3 |
| | Comprende la maggior parte delle trasmissioni televisive e dei film | 1 | 2 | 3 |

| Comprensione dello scritto | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Livello Principiante | Non sa decodificare il sistema alfabetico ☐<br>Sa leggere e comprendere qualche parola scritta ☐<br>Legge parole e frasi senza comprenderne il significato ☐ | | | |
| Livello A1 | Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano | 1 | 2 | 3 |
| | Su argomenti di studio comprende testi molto semplificati,con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina | 1 | 2 | 3 |
| Livello A2 | Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti | 1 | 2 | 3 |
| | Comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplici | 1 | 2 | 3 |
| Livello B1 | Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lui/lei accessibili | 1 | 2 | 3 |
| | Adeguatamente supporto comprende i libri di testo | 1 | 2 | 3 |
| Livello B2 | Riesce a comprendere un testo di narrativa (contemporanea) o su un argomento di attualità | 1 | 2 | 3 |

| Produzione orale | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Livello Principiante | Non si esprime oralmente in italiano ☐<br>Comunica con molta difficoltà ☐<br>Comunica con frasi composte da singole parole ☐ | | | |
| Livello A1 | Sa rispondere a semplici domande e sa porne | 1 | 2 | 3 |
| | Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti | 1 | 2 | 3 |
| | Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare | 1 | 2 | 3 |
| | Sa comunicare in modo semplice se l'interlocutore collabora | 1 | 2 | 3 |
| Livello A2 | Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti | 1 | 2 | 3 |
| | Prende l'iniziativa per comunicare in modo semplice | 1 | 2 | 3 |
| | Sa descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente. | 1 | 2 | 3 |
| Livello B1 | Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti (per lui/lei) familiari | 1 | 2 | 3 |
| | Sa partecipare in modo adeguato a conversazioni (per lui/lei) familiari | 1 | 2 | 3 |
| | Sa riferire su un'esperienza, un avvenimento, un film, "su un testo letto" | 1 | 2 | 3 |
| Livello B2 | Si esprimer in modo chiaro ed articolato su una vasta gamma di argomenti, esprimendo eventualmente anche la propria opinione. | 1 | 2 | 3 |

| Produzione scritta | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Livello Principiante | Non sa scrivere l'alfabeto latino ☐<br>Scrive qualche parola (in italiano) ☐ | | | |
| Livello A1 | Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici | 1 | 2 | 3 |
| | Sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande | 1 | 2 | 3 |
| | Sa brevi frasi e messaggi | 1 | 2 | 3 |
| Livello A2 | Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario | 1 | 2 | 3 |
| | Sa opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice comprensibile, anche se con alcuni errori | 1 | 2 | 3 |
| Livello B1 | Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti | 1 | 2 | 3 |
| Livello B2 | Sa produrre testi articolati su diversi argomenti di suo interesse | 1 | 2 | 3 |

Sansepolcro _____ L'insegnante

_____

**Note**

1. l'indicazione del livello di competenza secondo quanto indicato da "quadro comune europeo di riferimento per le lingue" è il seguente:
   **Livello Principiante** = livello basso o nullo di conoscenza dell'italiano da parte degli alunni neo arrivati

   **A1** Livello di contatto
   **A2** Livello di sopravvivenza
   } Livello elementare

   **B!** Livello soglia
   **B2** Livello progresso
   } Livello intermedio

2. le abilità indicate nella scheda linguistica prescindono dall'età e dal livello generale di istruzione dello studente e consentono di delinearne principalmente la componente linguistica finalizzata alla comunicazione orale e scritta ( dunque strumentale all'acquisizione di ogni contenuto disciplinare e all'integrazione
3. Un livello si ritiene raggiunto se sono conseguite tutte le abilità previste a tale livello
4. Le abilità indicate (da livelli A1 in poi) fungono anche da obiettivi per l'insegnamento nelle diverse fasi dell'acquiizione dell'italiano da parte dell'alunno.