h

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SANSEPOLCRO

Via Campo Sportivo, 1 - 52037 - Sansepolcro - AR
tel. 0575 740924 fax. 0575 736016
c.f. 91008870510
e.mail: aric84000b@istruzione.it
pec: aric84000b@pec.istruzione.it
website: www.icsansepolcro.it

Scuola dell'Infanzia
Documento di passaggio alla scuola primaria

Dati anagrafici

Cognome ……Nome ……

Data /luogo di nascita ……./……. / …… …….……

Comune di residenza ……..via…….. n. … Prov. ……

Tel……

Esperienza scolastica

SCUOLA FREQUENTATA : ANNI DI FREQUENZA N°…

- Centofiori
- Melograno

FREQUENZA NEL TRIENNIO	REGOLARE		SALTUARIA	

ANTICIPATARIO/A ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA	SI	NO
ISCRIZIONE ANTICIPATARIA ALLA SCUOLA PRIMARIA	SI	NO

IL SE' E L'ALTRO	SI	PARZIALM.	NO
E' autonomo nelle attività di routine			
Dimostra fiducia nelle proprie capacità			
Coopera con gli altri			
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole			
Si impegna e porta a termine un'attività			

Note:_____
_____

IL CORPO E IL MOVIMETO	SI	PARZIALM.	NO
Riconosce le parti del corpo su se stesso e sugli altri			
Rappresenta graficamente la figura umana			
Controlla la motricità globale			
Coordina i movimenti fini della mano (manipola, incolla, taglia, strappa, infila, disegna, ecc.)			
Esplora l'ambiente utilizzando i vari canali sensoriali			
Rispetta norme igienico- sanitarie ed alimentari			

Note:_____
_____

I DISCORSI E LE PAROLE	SI	PARZIALM.	NO
Ascolta e comprende testi narrati o letti			
Ricorda o riferisce l'argomento e le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati o esperienze personali			
Interagisce in una conversazione o in un dialogo in modo ordinato e pertinente			
Memorizza semplici poesie e filastrocche e canti			
Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione con la lingua scritta			

Note:_____
_____

IMMAGINI, SUONI, COLORI	SI	PARZIALM.	NO
Scopre, riconosce e fruisce dei suoni presenti nell'ambiente e prodotti con il corpo			
Associa il movimento al ritmo e alla musica			
Ascolta brani musicali di vario genere			
Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e pittoriche			
Comunica contenuti personali attraverso il disegno			
Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori			
Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni			
Assume ruoli nei giochi spontanei			
Interpreta un ruolo in una drammatizzazione			

Note:_____
_____

LA CONOSCENZA DEL MONDO	SI	PARZIALM.	NO
Riconosce le relazioni topologiche			
Riconosce e denomina le dimensioni			

Riconosce i simboli numerici da 1 al 0			
Coglie rapporti tra numeri e quantità			
Coglie e completa serie ritmiche			
Ordina e compie seriazioni			
Osserva la realtà circostante e coglie variazioni			
Ordina in successione temporale un evento (prima,dopo,ieri,oggi domani)			
Si avvia al riconoscimento della ciclicità del tempo (giorni, settimane, mesi)			
Sa avanzare semplici ipotesi			

Note:_____
_____

Attenzione
- Difficoltosa
- Si distrae facilmente
- Di lunga durata

Ritmo di apprendimento
- Rapido
- Lento
- Bisognoso di rinforzo verbale/iconico

Memoria
- Memorizza facilmente
- Memorizza con difficoltà

Carattere e comportamento
- Autocontrollo
- Timido
- Vivace
- Conflittuale
- comprensivo

Impegno
- Si impegna costantemente
- Deve essere stimolato
- Ha bisogno di un rapporto individualizzato

Atteggiamento verso l'apprendimento
- È facilmente motivabile
- È curioso
- Va stimolato
- È disinteressato
- Manifesta interessi prevalenti nei seguenti ambiti:
  - ◊ Relazionale
  - ◊ Cognitivo
  - ◊ Motorio
  - ◊ Manipolativo

Altre eventuali note utili

_____

_____

Rapporti con la famiglia

Persona/e che tengono i contatti con la scuola:_____

Consigli Per La Formazione Delle Classi:
- si consiglia di separarlo /a da _____
- si consiglia di metterlo /a con_____

Sansepolcro,…../…../…….

Team docenti di sezione

……

……

……..